

## Invitation aux journées d'étude et à l'Assemblée Générale Annuelle 2013 de la Société Française d'Histoire Urbaine

Les journées d'étude « *Villes en photographies : Les usages de la photographie en histoire urbaine* »  
et l'Assemblée générale de la SFHU se tiendront les

**17 et 18 janvier 2013 à l'Université Paris-Est Marne-la-Vallée**  
(UFR SHS, bâtiment C Bois de l'Étang, renseignements sur le site de la SFHU)

### PROGRAMME GÉNÉRAL

#### Jeudi 17 janvier 2013

13h30 : Ouverture des journées d'étude

13h45-15h30 : Session 1 - *La photographie, outil de l'histoire urbaine*

15h45-17h30 : Session 2 - *Fonds et collections photographiques*

17h30-18h : Remise du **Prix de Thèse de la SFHU** à Elodie Vigouroux pour sa thèse d'histoire médiévale, portant  
sur Damas au XVe siècle

Vernissage de l'exposition **Regard collectif. Photographies des correspondants de l'Humanité**  
(années 1950-années 1990)

18h-20 h : Cocktail

#### Vendredi 18 janvier 2013

9h – 11h : **Vote** des sociétaires à jour de leur cotisation pour le renouvellement du Bureau

10h : Accueil des participants et **Assemblée Générale statutaire de la SFHU**

12h : Dépouillement des votes et proclamation des résultats / Réunion du nouveau Bureau (avec renouvellement  
des fonctions en son sein)

12h-13h30 : Déjeuner

14h-15h45 : Session 3 - *De quoi la photographie urbaine est-elle le témoignage ?*

16h-17h15 : Session 4 - *Images d'enregistrement et urbanité*

17h15-17h30 : Clôture des journées d'étude

#### RENOUVELLEMENT DU BUREAU DE LA SFHU :

L'Assemblée Générale du 18 janvier 2013 aura à son ordre du jour le renouvellement de 9 des 18  
membres du Bureau de la SFHU. Les adhérents à jour de leur cotisation sont électeurs. Pour voter par  
correspondance, ils doivent faire parvenir **sous double enveloppe** le bulletin de vote. L'enveloppe dans laquelle  
se trouve le bulletin ne devra comporter aucune inscription. L'enveloppe extérieure comportera au dos les **nom et**  
**prénom** (lisibles) du sociétaire et sa **signature**. Elle est à adresser avant le **15 janvier 2013** à

**Mélanie Traversier (élections SFHU) 161 quai de Valmy 75010 Paris**

**Neuf sièges** sont à pourvoir pour l'élection du bureau de la SFHU. Il y a 10 candidats. Il faut donc **barrer au**  
**moins l'un des noms** sur le bulletin joint à ce courrier.

Il sera naturellement possible de voter également le matin de l'Assemblée Générale.

#### ADHÉSION / ABONNEMENT :

Cette journée sera aussi le moment de renouveler votre **adhésion à la SFHU** et votre **abonnement à *Histoire urbaine***. Pour continuer à publier *Histoire Urbaine*, nous avons besoin de votre soutien actif. Chaque abonnement compte ! Abonnez ou réabonnez-vous et faites connaître notre revue autour de vous.

Si vous ne pensez pas participer à cette journée et si vous ne voulez pas que votre abonnement soit interrompu,  
retournez dès à présent le bulletin d'abonnement ci-joint.

## PROGRAMME DES SESSIONS

**Jeudi 17 janvier 2013**

**13h30 : Ouverture des journées d'étude**

**13h45-15h30**

### **Session 1 : La photographie, outil de l'histoire urbaine**

Annie FOURCAUT (Université Paris 1), *Usages du document photographique dans l'enseignement en ligne de l'histoire urbaine*

Olivier BUCHSENCHUTZ (CNRS), *La photographie comme outil de détection et d'analyse des villes protohistoriques*

Jean-Yves MARC (Université de Strasbourg), *Les apports de la collection de photographies anciennes de l'Institut d'archéologie classique de l'Université de Strasbourg à l'histoire des restaurations des vestiges archéologiques et de leur mise en valeur dans les paysages urbains*

Elodie VIGOUROUX (Université Paris 4), *Le texte et l'image : de l'utilité des photographies anciennes de Damas dans l'analyse des sources médiévales*

Isabelle BACKOUCHE (EHESS), *Les temporalités du changement urbain à l'épreuve de la photographie à Paris, 1941-1980*

Débat avec la salle

**15h45-17h30**

### **Session 2 : Fonds et collections photographiques**

Hélène BOCARD (INHA), *Photographie et mutations urbaines au XIXe siècle : innovation et tradition*

Jean-Charles CAPPRONIER et Coralie DUSSERRE (Archives Nationales), *La photothèque du ministère de la Reconstruction et de l'Urbanisme*

Raphaëlle BERTHO (Université Bordeaux 3), *Les grands ensembles : une affaire (photographique) d'État*

Thierry BONZON et Vincent LEMIRE (Université Paris-Est Marne-la-Vallée), *Les marges urbaines des correspondants photographes de l'Humanité*

Débat avec la salle

**Vendredi 18 janvier 2013**

**9h-12h30 : Assemblée générale de la SFHU**

**14h-15h45**

### **Session 3 : De quoi la photographie urbaine est-elle le témoignage ?**

Angelo BERTONI (Aix-Marseille Université), *Photographier la ville coloniale, Casablanca fin XIXe-années 1920*

Manuel CHARPY (CNRS), *La photographie de Paris au XIXe siècle : l'impossible quotidien*

Jean-Philippe GARRIC (Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville), *Rome, capitale photographique. La transformation des places de Rome, entre 1849 et 1914, à travers la photographie*

Jean-Louis ROBERT (Université Paris 1), *Plaisance photographié, XIXe-XXe siècles*

Débat avec la salle

**16h-17h15**

### **Session 4 : Images d'enregistrement et urbanité**

Joke de WOLF (Université de Groningen), *Lieux d'histoire. La photographie, les historiens, la ville et les photographies des rues parisiennes de Charles Marville*

Juliette AUBRUN (Université Versailles Saint-Quentin), *Les cartes postales, représentation d'une urbanité en devenir*

Cédric FRIEL (Université Versailles Saint-Quentin), *La documentation photographique comme piste méthodologique dans une recherche transnationale : le cas de l'étude de la politique des secteurs piétons en Europe, 1960-1980*

Débat avec la salle

**17h15-17h30 : Clôture des journées d'étude**